


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани  
«Гимназия №4»

Рассмотрено на заседании:  
кафедры  
Протокол № 1  
От « 28 » 08.2015

Согласовано:

Зам. директора по УВР  
 Сорокина Е.А.  
«28».08.2015



Рабочая программа по  
**Немецкому языку**  
для 6 класса  
(второй иностранный язык)

УМК ГОРИЗОНТЫ 6 класс под редакцией М.М. Аверина

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к учебному курсу по немецкому языку для 6 класса разработана на основе Примерных программ по иностранным языкам с учетом требований Федерального компонента государственного стандарта общего образования по иностранным языкам и Европейского стандарта в области изучения иностранных языков, авторской программы Аверина А.А., Джин Ф., Рорман Л. Рабочая программа ориентирована на 68 часов из расчёта 2 учебных часа в неделю. Для реализации данной программы используется учебно-методический комплект «Горизонты» Аверина А.А., Джин Ф., Рорман Л. Учебно-методический комплект «Горизонты» предназначен для изучения немецкого языка как второго после английского, ориентирован на европейские уровни языковых компетенций и с самого начала рассчитан на погружение в языковую среду. В УМК входят учебник, рабочая тетрадь с приложением на электронном носителе, контрольные задания, книга для учителя, рабочие листы, веб-сайт курса. На учебных занятиях используются статьи из журнала «Первое сентября», «ИЯШ», различных немецких Интернет-сайтов с целью актуализации страноведческого материала и развития социокультурной компетенции учащихся.

В последнее время концепция многоязычия стала определяющей в подходе Совета Европы к проблеме изучения языков. Согласно монографии «Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка», многоязычие - это не многообразие языков, которое можно понимать как знание нескольких языков или сосуществование нескольких языков в данном обществе. Многоязычие возникает по мере расширения в культурном аспекте языкового опыта человека от языка, употребляемого в семье, до языка, употребляемого в обществе, до овладения языками других народов, причём коммуникативная компетенция формируется на основе всех знаний и опыта, где все языки взаимосвязаны и взаимодействуют.

С этой точки зрения цель языкового образования изменяется. Теперь совершенное (на уровне носителей языка) овладение одним или более языками отдельно друг от друга не является целью. Целью становится развитие такого лингвистического репертуара, где есть место всем лингвистическим умениям.

При изучении второго иностранного языка речь идёт о дальнейшем развитии общих компетенций, о формировании коммуникативной, языковой и речевой компетенций и, конечно, о развитии межкультурной компетенции уже с учётом взаимодействия культур нескольких изучаемых языков.

Применительно к курсу для 6 класса следует говорить о **развивающих, воспитательных и практических** задачах: способствовать интеллектуальному и эмоциональному развитию личности ребёнка; развивать его память и воображение; создавать условия для творческого развития ребёнка; прививать навыки рефлексии и саморефлексии; развивать национальное самосознание наряду с межкультурной толерантностью; создавать ситуации для самореализации личности ребёнка; воспитывать в ребёнке самоуважение; воспитывать сознательное отношение к обучению, умение преодолевать трудности самостоятельно; способствовать формированию чувства успешности; учить ставить перед собой цели в изучении учебного предмета и достигать их; развивать интерес и уважение к культуре, истории, особенностям жизни стран изучаемого языка; раскрывать общеобразовательную и практическую ценность владения несколькими иностранными языками.

## **Требования к уровню подготовки учащихся**

### **Обучение диалогической речи**

Диалогическая речь занимает и на втором году обучения ведущее место в процессе учебного общения, выступая как одно из важнейших средств и как одно из основных целевых умений. В форме беседы предъявляется и закрепляется новый учебный материал, активизируется его употребление. В форме беседы проверяется понимание прочитанного или прослушанного текста. Формирование у учащихся умения вести беседу обеспечивается всей организацией педагогического процесса на данном этапе.

Как и на первом году обучения, весьма распространенным типом диалога является диалог-расспрос, направленный на односторонний запрос информации. Наряду с этим в большей мере используется диалог-волеизъявление для выражения просьбы, совета, включающий ответную реплику: согласие/несогласие и др.

К овладению данными типами диалога учащиеся идут двумя путями: с помощью так называемого управляемого диалога и на основе диалогов-образцов. В первом случае учитель использует в виде подсказки побудительные реплики типа Frage, ob... (Frage, wer..., wohin...) или Sage, dass... (Sage, warum...), с которыми он попеременно может обращаться к каждому партнеру индивидуально (т. е. к одной паре учащихся У1 — У2) или к коллективному партнеру, когда для организации одновременной фронтальной беседы все учащиеся разбиваются на партнеров А и В (например, по рядам) и работа ведется вполголоса в парах

Во втором случае учащиеся идут к овладению диалогом от диалога-образца: как правило, от его воспроизведения к порождению диалога по аналогии. Чтобы облегчить составление диалога по аналогии, учащиеся учатся заменять (варьировать) реплики диалога-образца, используя сначала готовые предложения, а затем составленные самостоятельно.

### **Обучение монологической речи**

В 5 классе учащиеся овладели главным образом умением описывать лица и предметы и делать связное сообщение о себе, о своём друге, погоде, т.е. осваивали умения пользоваться двумя речевыми формами (коммуникативными типами речи): описанием и сообщением (в настоящем времени). В 6-м классе работа над этими речевыми формами продолжается, но охватывает большее количество лексических единиц и грамматического материала, т. е. формируемые в этом русле навыки и умения усложняются. Так, учащиеся должны овладеть умениями описывать внешность человека, одежду, погоду, например погоду сегодня в сравнении с погодой вчера, используя степени сравнения прилагательных, и т. д. Они должны овладеть умениями делать краткие сообщения о действиях в прошлом, используя Perfekt. Кроме того, объектом целенаправленного формирования становятся пересказ как специфическая речевая форма, направленная на передачу полученной информации, а также рассказ о действиях и событиях в настоящем, прошлом.

При обучении рассказу и сообщению можно использовать опоры в виде плана, уделяя внимание логической последовательности высказывания, в частности, с помощью слов *zuerst, dann, später*. Следует иметь в виду, что рассказ в отличие от сообщения должен содержать в себе элементы оценки и в целях воздействия на слушающего быть эмоционально окрашенным (например, с помощью предложений типа: *Das ist sehr interessant. Es gefällt mir. Schön, nicht wahr?* и т. п.).

Таким образом, на данном этапе обучения предполагается значительное **качественное развитие монологической речи учащихся** и увеличение количества используемых ими речевых форм (коммуникативных типов речи), а также лексического и грамматического материала. Текущий контроль диалогической и монологической речи осуществляется при прослушивании высказываний учащихся, но целенаправленным он становится на уроках повторения и контроля.

## **Обучение аудированию**

**Аудирование** занимает в 6 классе весьма значительное место. Оно **служит важным средством обучения**, так как в процессе аудирования учащиеся часто знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом, тренируются в узнавании и припоминании уже известного, готовятся к ведению беседы по прослушанному и в связи с ним.

**Обучение аудированию является также одной из основных целей обучения.** В 6 классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения этого вида речевой деятельности. В каждом параграфе имеется специальный блок работы над аудированием. Тексты несколько усложняются за счет включения нового лексического и грамматического материала, а также за счет некоторого увеличения длительности их звучания<sup>1</sup>. Кроме того, в большинство текстов для аудирования включены специальные языковые явления для развития языковой догадки (интернационализмы, сложные и производные слова от знакомых корней). Помимо текстов, содержащих только знакомый материал или явления, о значении которых можно догадаться, ученикам предлагаются тексты, содержащие незнакомые слова, раскрыть значение которых ученики должны, активно запрашивая дополнительную информацию (например: *Was bedeutet dieses Wort, dieser Satz? Bedeutet das Wort ...?* и т. д.). Следовательно, создаются относительно реальные условия, чтобы ученики добивались понимания, побуждая партнера повторить, перефразировать и т. д. Обучение аудированию строится как реализация определенной программы действий с воспринимаемым на слух текстом.

Задание к каждому упражнению дано в учебнике, чтобы лучше ориентировать учащихся в последовательности действий, которые необходимо осуществлять в процессе прослушивания и после него, и чтобы таким образом заранее нацелить на предполагаемые формы контроля понимания. Это позволяет сделать процесс восприятия на слух более целенаправленным и управляемым.

Подготовка к этой работе обеспечивается выполнением многочисленных упражнений на слух. Упражнения направлены на восприятие материала, на отработку произношения, на расширение объема кратковременной памяти, на развитие механизма прогнозирования и т. д. Длительность звучания текста, как правило, до 1 минуты.

Контроль понимания осуществляется двумя путями: невербально (с помощью тестов на множественный выбор, сигнальных карт: зеленая — понял(а), красная — не понял(а) и вербально (ответы на вопросы по содержанию прослушанного и т. п.).

## **Обучение чтению**

В 6 классе продолжается обучение технике чтения как вслух, так и про себя. При чтении вслух имеет большое значение умение быстро узнавать и правильно озвучивать известный материал или материал, который может быть узнан, бегло (без лишних пауз и в нормальном темпе) его читать и понимать на уровне значений и смысла. При чтении про себя также обращается внимание на темп чтения и адекватность понимания. Скорость чтения вслух и про себя определяется обычно в 250—300 печатных знаков в минуту. Большое значение имеет чтение с опорой на догадку. В связи с этим тексты для чтения включают, как и в предыдущих классах, интернационализмы, производные слова от знакомых корней, сложные слова, прилагательные в атрибутивной форме, понимание значения которых требует активной мыслительной деятельности: установления ассоциативных связей, переноса, осмысления.

В некоторых текстах имеются также отдельные незнакомые слова и реалии, значение которых раскрывается с помощью комментария, а также перевода, синонимов и других объяснений, данных на плашках.

Целенаправленно ведется работа по обучению чтению со словарем.

В целом в 6 классе осуществляется дальнейшее развитие чтения с полным пониманием текстов, построенных на полностью знакомом материале или с предварительно снятыми трудностями, и текстов, включающих незнакомый, поддающийся самостоятельному осмыслению материал, а также материал, для понимания которого требуется обращение к словарю и другому справочному аппарату.

Кроме того, ведется работа над чтением с пониманием основного содержания, которое в дальнейшем должно стать ведущим.

Часто школьникам предлагается чтение разных текстов на выбор. В этом случае при проверке понимания содержания желательно так посадить учащихся в классе, чтобы один прочитал другому незнакомый для последнего текст либо кратко изложил его содержание, либо ответил на вопросы партнера по его содержанию и т. д. По сути, речь идет об использовании технологии «обучение в сотрудничестве».

### **Обучение письму**

Обучение письму нацелено в 6 классе на поддержание навыков письма путем списывания и выполнения других письменных упражнений. Их количество может быть увеличено (по усмотрению учителя). С другой стороны, в учебнике имеется некоторое количество творческих письменных заданий, например написание письма, заполнение анкеты, составление подписей к рисункам и т. п. Они выполняются частично по опорам, частично по аналогии, а потому посильны для учащихся. Количество письменно выполняемых упражнений также по усмотрению учителя может быть увеличено.

Контроль навыков письма желательно осуществлять на предварительно отработанном материале. Для этого можно использовать упражнения с пропусками букв или небольшие диктанты, составленные самим учителем на их основе.

Учитель может использовать эти упражнения в удобное время для фронтальной, самостоятельной и индивидуальной работы учащихся.

Из приведенного выше краткого описания обучения всем основным видам речевой деятельности видно, что система упражнений для данного года обучения складывается, как и раньше, из взаимосвязанных подсистем, а именно из упражнений по обучению: а) диалогической речи; б) монологической речи; в) аудированию; г) чтению; д) письму.

Внутри каждой из них можно выделить **три типа упражнений**:

а) **подготовительные**, т. е. ориентирующие в средствах языка, в видах речевой деятельности, большинство из них носит условно коммуникативный характер и выполняется по опорам (например, управляемый диалог, воспроизведение готового диалога, рассказ по плану и т. д.);

б) **собственно коммуникативные**, предусматривающие относительно естественную речевую деятельность, а именно: устную речь без опор, реализующую определенную коммуникативную задачу, чтение с целью извлечения информации и использования ее для решения тех или иных задач и т. п.;

в) **контролирующие**. При обучении говорению контроль, как отмечалось, осуществляется в процессе прослушивания диалогических и монологических высказываний и может быть, как и при чтении, текущим и отсроченным. Особую мотивирующую роль играет итоговый контроль с использованием тестов<sup>1</sup>, а также контроль, проводимый во внеурочное время в виде смотров художественной самодеятельности, продуктов проектной деятельности и т. п.

При обучении аудированию и чтению текущий и промежуточный контроль включены в программу работы над текстом. Надо иметь в виду, что материалы для итогового контроля содержатся в приложении к данной книге. Они могут быть использованы в конце учебного года в любое удобное для учителя время. Это тесты на

проверку главным образом умений в основных видах речевой деятельности: аудировании, чтении, говорении и письме.

### **Обучение фонетической, лексической и грамматической сторонам речи**

Обучение соответствующим навыкам оформления речи в 6 классе строится в основном так же, как и в 5 классе.

#### **Работа над фонетической стороной речи.**

Необходимо поддерживать и развивать фонетические навыки с помощью фонетических зарядок, материал для которых содержится главным образом в приложении к учебнику. Однако сами фонетические зарядки целесообразно составлять учителю, так как ему виднее, какие звуки или фонетические явления необходимо отрабатывать конкретно его ученикам и когда это удобнее сделать.

Фонетические зарядки могут проводиться не только в начале урока, но и в ходе его. Они могут включать отработку отдельных звуков, слов, речевых образцов изолированно и в их противопоставлении. В этих целях можно также использовать рифмованный материал: стихи, песенки, считалки, скороговорки.

При предъявлении новой лексики необходимо следить за ее правильным воспроизведением. Новые слова и звуки многократно повторяются учащимися за учителем, вычленяются трудные звуки и отрабатываются изолированно. Если необходимо, можно напомнить их артикуляцию.

В приложении к учебнику также имеется некоторое число дифференцированных упражнений, направленных на развитие и совершенствование фонематического слуха. Кроме того, даются упражнения на соотнесение звукового образа слова с графическим (упражнения с пропусками), а также на отработку произношения со зрительной опорой. Все они в целом — многофункциональные упражнения, которые позволяют одновременно решить несколько задач: работа над произношением, техникой чтения и письма, словосочетаниями (комбинаторикой лексики), грамматическим оформлением речи.

#### **Работа над лексической стороной речи.**

При формировании лексических навыков и умений ставятся две основные задачи: с одной стороны, необходимо сохранить словарный запас предыдущих лет обучения, с другой — обеспечить прочное усвоение нового и сделать весь лексический запас достаточно прочным и мобильным. Устное опережение лексики при предъявлении сочетается со зрительной опорой на текст. Новая лексика дается для записи ее дома в словарные тетради и для заучивания, как правило, в конце блока 1.

Активный словарь учащихся должен охватывать на данном году обучения не менее 180 лексических единиц<sup>1</sup>. Их отбор определяется не только необходимостью обслужить ту или иную ситуацию или тему в данный момент, но и их использованием в дальнейшем (например, *sorgen für* и др.). Словарь учебника по сравнению с указанным в программе нормативом избыточен (содержит, например, синонимы). Это должно придать речи несколько индивидуализированный оттенок.

Предъявляется лексика в основном на знакомых речевых образцах, как правило, в небольшом речевом контексте и закрепляется в вопросо-ответных и иных условно-коммуникативных упражнениях, задача которых обеспечить как можно более быстрый запуск в речь.

Поскольку словарь накапливается из урока в урок, необходима систематическая работа по его удержанию в памяти, которая должна быть предельно индивидуализирована. Кроме ведения личных словарных тетрадей (это обязательно для всех!), отдельным ученикам необходимо давать индивидуальные задания на вариативную письменную фиксацию слова, на подбор однокоренных слов, тематической лексики и т. п. На всех уроках повторения надо найти время для целенаправленной работы над лексикой, чтобы держать ее в мобильной готовности для использования в речи.

### **Работа над грамматической стороной речи.**

Как и в предыдущие годы обучения, предусматривается обобщающее повторение и систематизация грамматического материала, которым овладевают учащиеся. Используя комментарий и проблемные вопросы, учитель побуждает школьников к наблюдениям за языковым и речевым материалом и действиям с ним, а также к самостоятельным выводам. Специфика немецкого языка с его разветвленной морфологией делает необходимым осознанное усвоение многих его грамматических особенностей. Именно поэтому подобной работе приходится отводить специальное место и время. Для этого учащимся даются памятки, с которыми они знакомятся, слушая пояснения учителя или работая самостоятельно. Если уровень обученности учащихся позволяет уменьшить удельный вес работы над ориентировкой в грамматическом оформлении речи, то больше внимания желательно уделить решению коммуникативных задач, используя также материал других блоков, в том числе с целью коммуникативно направленного применения полученных грамматических знаний.

#### **Формы контроля уровня достижений учащихся и критерии оценки.**

В качестве видов контроля выделяются:

- а) на уровне школы: текущий, промежуточный, итоговый и
- б) государственный контроль в конце базового курса обучения.

**Текущий контроль** проводится на каждом занятии. Объектами контроля могут быть как виды речевой деятельности, так и лексические и грамматические навыки школьников.

Промежуточный **внутришкольный контроль** проводится в конце цепочки уроков, четверти и ориентирован на те же объекты. Он может носить тестовый характер.

**Итоговый контроль** осуществляется школой в конце каждого учебного года. Проверке подвергаются умения во всех видах речевой деятельности.

#### **Организация учебного времени.**

Для рациональной организации учебного времени на уроках большое значение имеет реализация дифференцированного подхода к обучающимся, выделение в группе подвижных подгрупп с разным уровнем обученности, учёт индивидуальных интересов и склонностей при выборе текстов для чтения и при определении домашнего задания. Увеличивается удельный вес проектной работы и **проектных** заданий, в ходе выполнения которых обучающиеся самостоятельно решают более сложные проблемы и координируют свои действия друг с другом в соответствии с поставленной задачей.

В связи с тем, что учитель располагает резервными уроками, которые планирует по своему усмотрению, планируются сроки работы только над разделами программ.

**С целью расширения ЗУН учащихся** учителем предусмотрено использование следующих разделов рабочей программы: «О стране и людях», «Страноведение России», «Страноведение Германии», где заложена информация страноведческого характера; «Портфолио», способствующий развитию творческих способностей учащихся, расширению спектра социокультурных знаний и умений учащихся с учетом их интересов и возрастных психологических особенностей; «Маленькая перемена», «Большая перемена», предназначенные для повторения материала в игровой форме.

Преобладающим типом урока является комбинированный урок. Формы организации учебной деятельности различны: индивидуальная, групповая, фронтальная, парная. Для рациональной организации педагогического процесса большое значение имеет реализация дифференцированного подхода к обучающимся, учет индивидуальных особенностей учащихся при определении домашнего задания.

В течение учебного года проводятся различные формы контроля: входящая контрольная работа, текущий контроль - после изучения каждой темы, итоговый - май. Виды текущего контроля различны: диктанты, устный опрос, тесты, грамматические задания, контроль понимания на слух, описание действия, картины и т. д.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

| Четверть      | Тематика общения                        | Кол-во часов | Контроль                                     | Сроки              |
|---------------|---|--------------|--|--------------------|
| <b>I</b>      | Mein Zuhause/ Мой дом                   | 16           | Проверочная работа<br>Контрольная работа № 1 | Сентябрь - октябрь |
|               | Das schmeckt gut/<br>Это вкусно         |              |  |                    |
| <b>II</b>     | Meine Freizeit/<br>Моё свободное время  | 16           | Проверочная работа<br>Контрольная работа №2  | Ноябрь - декабрь   |
|               | Kleine Pause                            |              |  |                    |
|               | Das sieht gut aus/<br>Смотрится отлично |              |  |                    |
| <b>III</b>    | Das sieht gut aus/<br>Смотрится отлично | 20           | Проверочная работа<br>Контрольная работа     | Январь – март      |
|               | Partys<br>Вечеринки                     |              |  |                    |
|               | Meine Stadt/<br>Мой город               |              |  |                    |
| <b>IV</b>     | Ferien/<br>Каникулы                     | 16           | Итоговая контрольная работа                  | Апрель – май       |
|               | Резервный урок                          |              |  |                    |
| <b>Всего:</b> |   | <b>68</b>    | <b>ПР – 3, КР- 4</b>                         |                    |



## Календарно-тематическое планирование (немецкий язык)

### 6 класс I четверть

| № | Тема урока  | Работа на уроке  | Лексика/речевые образцы   | Грамматика   | Фонетика, ритм, интонация   | Тексты для чтения, аудирования      | Страноведение/проекты | Рабочая тетрадь                  | Д.з.  |
|---|---|--|---|--|---|-------------------------------------|-----------------------|----------------------------------|---|
| 1 | <b>Mein Zuhause/ Мой дом</b><br><b>Введение в тему</b>      | Введение и отработка лексического материала                                    | Мебель, домашние обязанности;   | предлоги<br>hinter, auf, unter, über, vor, zwischen, in, an ( Frage Wo?) | оглушение согласных в конце слова<br>b/p, g/k, d/t<br>— вариативно<br>е фразовое ударение | описание комнаты (аудиотекст) песня | комната моей мечты    | Leseecke : комикс „Chaostheorie“ | Лексика, упр. 1abc Р.Т., упр.3 Р.Т., 5b, 6 Р.Т. |
| 2 | Местоположение предметов в комнате                          | Развитие умений устной речи в ситуации «Мой дом»                               | Rechts steht mein Bett und links mein Schrank.  | дательный падеж (опр. артикль)   |   |                                     |                       |                                  | Упр.5b Р.Т., упр. 6ab Р.Т.                      |
| 3 | Контраст звучания высказываний с разл. смысловыми акцентами | Развитие произносительной стороны речи учащихся                                | An der Wand hängt ein Poster. Mein Zimmer ist klein. Es ist 15 Quadratmeter groß. Was musst du zu Hause tun? — Ich muss immer mein Zimmer aufräumen. Räum bitte | модальный глагол müssen повелительное наклонение рамочная конструкция    |   |                                     |                       |                                  | Лексика, упр.8ab Р.Т., упр. 11 Уч.              |
| 4 | Подготовка к проекту «Дом моей мечты»                       | Активизация лексич. и грамм. материала   |   |  |   |                                     |                       |                                  | Подготовить проект                              |
| 5 | Проект «Дом моей мечты»                                     | Развитие навыков публичного выступления, внимания, памяти                      |   |  |   |                                     |                       |                                  | Упр. 12 ab РТ, спряжения müssen, können         |
| 6 | Повелительное наклонение                                    | Презентация лексико-грамм. материала в ситуации «Выражение побуждения/просьбы» |   |  |   |                                     |                       |                                  | Упр. 13 ab РТ, упр. 13 Уч.                      |
| 7 | Систематизация и обобщение полученных знаний и умений       | Систематизация лексико-грамматического материала, работа с портфолио           |   |  |   |                                     |                       |                                  | С. 9 РТ   |
| 8 | Проверочная   | Контроль умений и  |   |  |   |                                     |                       |                                  |   |

|    |   |   |   |  |  |  |   |  |                                       |
|----|---|---|---|--|--|--|---|--|---------------------------------------|
|    | работа  | навыков<br>пройденному<br>материалу                             | по<br>dein Zimmer<br>auf. Macht<br>bitte die<br>Musik leise.  |  |  |  |   |  |                                       |
| 9  | <b>Das schmeckt<br/>gut/<br/>Это вкусно<br/>Введение в тему</b>                                   | Введение лексики<br>Развитие речевой<br>компетенции             | Продукты<br>питания,<br>еда<br><i>Köse esse<br/>ich nicht so<br/>gerne, ich<br/>esse lieber<br/>Wurst. Am<br/>liebsten ...<br/>Zum<br/>Frühstüch ...<br/>In<br/>Deutschland<br/>isst man<br/>gerne ...<br/>Ich möchte<br/>gerne ...</i> | нулевой<br>артикл<br><i>Magst du<br/>Kartoffeln?<br/>Ich esse gern<br/>Köse.</i><br>—<br>неопределён<br>но-личное<br>местоимение<br><i>man</i><br><i>ja — nein —<br/>doch</i><br>предлоги <i>in,<br/>aus</i> | повторение<br>гласных <i>o</i> и<br><i>u</i><br>говорить<br>при-<br>ветливо и<br>не-<br>приветливо | интервью<br>о привычках<br>в еде<br>меню<br>текст о<br>разных<br>кухнях<br>диалог в кафе | привычки<br>в еде разных<br>учеников<br>особенности<br>кухни в<br>Германии,<br>Австрии<br>и Швейцарии<br>кафе на<br>Пратере | Leseecke<br>:<br>понимат<br>ь рецепт<br>и<br>написать<br>ре-<br>цепт,<br>наприме<br>р<br>рецепт<br>карто-<br>фельног<br>о<br>пудинга | Упр.1a,b<br>Р.Т., УПР.<br>2ab РТ      |
| 10 | Работа с<br>диалогами.<br>Спряжение<br>слабых глаголов<br>в наст. вр. в ед.<br>числе              | Развитие<br>социокультурной<br>компетенции                      |   |  |  |  |   |  | Упр. 3с, d<br>Р.Т.                    |
| 11 | Моё любимое<br>меню. Речевой<br>образец <i>es gibt</i>  | Развитие умений<br>диалогической речи                           |   |  |  |  |   |  | Упр.4ab,<br>Р.Т., упр.<br>4 Уч.       |
| 12 | Национальная<br>кухня Германии,<br>Австрии,<br>Швейцарии.<br>Традиционные<br>блюда нашей<br>семьи | Активизация лексико-<br>грамматического<br>материала.           |   |  |  |  |   |  | Упр. 6abc<br>РТ                       |
| 13 | Знакомство с<br>примерами<br>австрийского<br>варианта<br>немецкого языка                          | Развитие<br>межкультурной,<br>языковой и речевой<br>компетенции |   |  |  |  |   |  | Упр. 8ab<br>РТ,<br>лексика<br>по теме |
| 14 | В школьном<br>кафе  | Работа с речевыми<br>образцами                                  | Das ist<br>(un)freund-<br>lich. Das ist<br>neutral.   |  |  |  |   |  | Упр. 10 ab<br>РТ, упр.<br>10 Уч.      |
| 15 | Обобщение<br>знаний,<br>повторение<br>пройденного<br>материала                                    | Систематизация и<br>анализ<br>приобретенных<br>знаний           |   |  |  |  |   |  | С. 18, 19<br>РТ                       |
| 16 | Контрольная<br>работа по теме<br>«Спряжение<br>глаголов»  |   |   |  |  |  |   |  |                                       |

## II четверть

| № | Тема урока   | Работа на уроке  | Лексика/речевые образцы   | Грамматика   | Фонетика, ритм, интонация                       | Тексты для чтения, аудирования  | Страноведение/проекты   | Рабочая тетрадь   | Д.з.  |
|---|--|--|---|--|---|---|---|---|---|
| 1 | <b>Meine Freizeit/ Моё свободное время</b>                         | Введение и отработка лексического материала                                      | Занятия в свободное время, оценки   | средства отрицания <i>nicht</i> и <i>kein</i> временные предлоги <i>im, am, um</i> модальный глагол <i>wollen</i> рамочная конструкция | звук <i>w</i><br><br>произнесение мини-диалогов | интервью о том, как проводить свободное время электронное письмо школьного класса о проведении свободного времени диалог о том, как договориться о чём-л. | каникулы, аттестация и оценки в Германии, Австрии и Швейцарии | Hörstudie:<br>о: два интервью о проведении свободного времени | Упр.2 Р.Т., лексика, правило, упр.3 Р.Т.      |
| 2 | Знакомство со структурой электронного письма. Глагол <i>wollen</i> | Развитие умений говорения и письма   | <i>In der Woche habe ich wenig Freizeit. Am Wochenende gehe ich oft ...</i> |  |   |   |   |   | Спряжение глагола <i>wollen</i> , упр.3 ab PT |
| 3 | Интервью «Наше свободное время»                                    | Активизация речевых образцов и грамматических структур                           | <i>Was machst du am Samstag? Kommst du mit ...?</i>                         |  |   |   |   |   | Лексика, упр. 5 a,b, 6 b PT                   |
| 4 | Пишем электронное письмо   | Развитие навыков письменной речи   | <i>In Deutschland ist eine Sechs eine schlechte Note. Bei uns ...</i>       |  |   |   |   |   | Лексика, упр. 7 ab PT                         |
| 5 | Школьные традиции в Германии, Австрии, Швейцарии и НАО.            | Активизация употребления отрицания в речи. Обучение беседе-сравнению. НРК        |   |  |   |   |   |   | Упр. 11 PT, упр. 12 а Уч.                     |
| 6 | Повторение и обобщений грамматических лексических знаний по теме   | Работа с лексикой, контроль знания времен года, месяцев, дней недели             |   |  |   |   |   |   | С. 25 PT                                      |
| 7 | Проверочная работа   | Проверка уровня сформированности коммуникативной, языковой и речевой компетенций |   |  |   |   |   |   |   |
| 8 | <b>Kleine Pause Маленькая перемена</b>                             | Тренировочные игровые упражнения Активизация лексико-грамматического материала.  |   |  |   |   |   |   |   |

|    |  |  |  |   |   |   |  |   |   |
|----|--|--|--|---|---|---|--|---|---|
| 9  | Das sieht gut aus/Смотрится отлично  | Презентация и первичная активизация лексики                                | Части тела, предметы одежды<br><i>Wie findest du die Hose?</i><br><i>Die Bluse sieht gut aus.</i><br><i>Ich bin 1,62 Meter groß.</i><br><i>Ich trage ... Mode ist (nicht) wichtig für mich.</i><br><i>Meine Mutter kauft alles/etwas/nichts für mich ...</i> | множественно е число существительных местоимения в винительном падеже | буква z слушать с конца/говорить с начала (тренировать фонематическую память) | диалоги о покупках письма читателей модный журнал | текст для чтения об одном цирковом проекте | Hörstudie: Entspannung: путешествие по человеческому телу | Лексика, упр. 1ab P.T.  |
| 10 | Части тела   | Обучение краткому описанию картинок на основе прочитанного текста          |  |   |   |   |  |   | упр. 4ab P.T.   |
| 11 | Одежда и мода  | Введение и первичная активизация лексики                                   |  |   |   |   |  |   | Упр. 5 а РТ   |
| 12 | Работа с карточками по темам «Части тела», «Одежда». Личные местоимения в винительном падеже | Презентация грамматического материала. Развитие навыков диалогической речи |  |   |   |   |  |   | Упр. 6 d, e РТ  |
| 13 | Систематизация образования множественного числа имен существительных                         | Работа с примерами образования множественного числа                        |  |   |   |   |  |   | Выучить формы множ. числа существительных этой главы, упр. 8 РТ |
| 14 | Описание человека по фотографии  | Развитие коммуникативной и речевой компетенции                             |  |   |   |   |  |   | Упр. 10 РТ, упр. 11a РТ   |
| 15 | Работа над портфолио   | Повторение изученного материала  |  |   |   |   |  |   | С. 37 РТ  |
| 16 | Контрольная работа по теме «Одежда. Части тела»  |  |  |   |   |   |  |   |   |

### III четверть

[illegible]





|    |   |  |  |  |  |  |  |  |                                       |
|----|---|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------|
|    | ые глаголы haben и sein в Perfekt                         | грамматического материала в устной и письменной речи                   | <i>Ich bin ins Kino gegangen.<br/>Wir haben eine Stadtrundfahrt gemacht.</i> |  |  |  |  |  | 12 РТ                                 |
| 9  | Открытки с места отдыха                                   | Обучение письменной речи. Повторение лексико-грамматического материала |  |  |  |  |  |  | Письмо «Моя самая интересная поездка» |
| 10 | Моя самая интересная поездка                              | Совершенствование речевой компетенции                                  |  |  |  |  |  |  | Упр. 13 РТ                            |
| 11 | Повторение и обобщение лексико-грамматического материала  | Систематизация полученных навыков и умений                             |  |  |  |  |  |  | С. 62                                 |
| 12 | Итоговая контрольная работа                               | Контроль знаний, умений и навыков                                      |  |  |  |  |  |  |                                       |
| 13 | Анализ контрольной работы. Выполнение работы над ошибками | Обсуждение контрольной работы  |  |  |  |  |  |  | С. 67 РТ                              |
| 14 | Каникулы в России   | НРК  |  |  |  |  |  |  | Сообщение о каникулах в России        |
| 15 | Большая перемена. Тренируем лексику                       | Выполнение тестовых заданий  |  |  |  |  |  |  | С. 71 РТ                              |
| 16 | Резервный урок  |  |  |  |  |  |  |  |                                       |



## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

В результате изучения иностранного языка как второго иностранного языка по окончании 6 класса ученик должен:

### **Уметь:**

#### ***Говорение***

- принять участие в диалоге, если собеседник повторяет по моей просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что ученик пытается сказать;
- задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;
- используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где он живет, и о людях, которых знает;

#### ***Аудирование***

- понимать отдельные знакомые слова и очень простые фразы в медленно и четко звучащей речи в ситуации повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;

#### ***Чтение***

- читать несложные тексты, понимать знакомые имена, слова, а также простые предложения в объявлениях, плакатах, каталогах.

#### ***Письмо***

- писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

**Использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации, необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

## **Учебно-методическое обеспечение**

1 Аверин М.М. Немецкий язык. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Роман.— 2-е изд. – М.: Просвещение: Cornelsen, 2013 – 96 с. – (Горизонты)

2 Аверин М.М. Немецкий язык. Рабочая тетрадь с приложением на электронном носителе. 6 класс: пособие для общеобразовательных учреждений / М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Роман

3 Контрольные задания (Testheft)

4 Рабочие листы (Arbeitsblätter)

5 Немецко – русские и русско- немецкие словари.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1 Аверин М.М. Немецкий язык. Книга для учителя. 6 класс: пособие для общеобразовательных учреждений/ М.М. Аверин, Е. Ю. Гуцалюк, Е. Р. Харченко.–М.: Просвещение, 2012 – 160 с. : ил. – (Горизонты)

2 Аверин М.М. Немецкий язык. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ М.М. Аверин, Ф. Джин, Л. Роман.– 2-е изд. – М.: Просвещение: Cornelsen, 2013 – 96 с. – (Горизонты)

3 Примерные программы по иностранным языкам

4 Федеральный компонент государственного стандарта общего образования по иностранным языкам (в ред. Приказа Минобрнауки России № 39 от 24.01.2012)