


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани  
«Гимназия №4»

Рассмотрено на заседании:  
кафедры

Протокол № 1  
От « 28 » 08.2015

---

Согласовано:

Зам. директора по УВР  
 Сорокина Е.А.  
«28».08.2015

Утверждено:

Директор  
 Лендова Т.В.  
«28».08.2015



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по французскому языку  
для 8 класса  
базовый уровень**

**УМК «Синяя птица 6»**

**Авторы: Селиванова Н.А, Шашурина А.Ю**

### **Пояснительная записка**

Предлагаемая программа по французскому как второму иностранному языку предназначена для учащихся 8-х классов МБОУ «Гимназия № 4» г.Астрахани.

Обучение французскому языку (как второму иностранному) в **8 классе** проводится по учебнику Синяя птица 6 («L’oiseau bleu 6» авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. (четвёртый год обучения). Основным подходом при обучении второму иностранному языку является сравнительно-сопоставительный подход на сознательной основе, что безусловно служит интенсификации процесса обучения, развитию чувства языка у учащихся.

Изучение французского языка рассматривается данной программой как средство приобщения учащихся к новой национальной культуре и как средство овладения ещё одним способом участия в межкультурной коммуникации.

Предлагаемая программа рассчитана на 68 часов в год изучения французского языка как второго иностранного (на базе английского) для учащихся 8 – х классов.

Основная форма обучения - урочная. Она осуществляется в пределах установленной сетки часов – 68 часов в год.(2 урока в неделю). Урочная форма обучения проводится в виде занятий в кабинете французского языка с использованием различных технических средств обучения.

#### **Цели обучения**

Освоение основ французского языка в качестве второго иностранного после английского (как первого иностранного) предполагает достижение такого уровня владения французским языком, который может служить надежной базой для дальнейшего его изучения и последующего применения в практической деятельности.

Исходя из конкретных интересов учащихся, изучение французского как второго иностранного даёт им возможность приобщения к одному из общепризнанных и наиболее распространенных средств межкультурного общения, важнейшим источником информации о современном мире, а также обогащения своего коммуникативного опыта, филологического кругозора, общей и речевой культуры, потребностно-мотивационной и ценностно-ориентационной сфер личности.

**Главной целью** обучения французскому языку как 2ИЯ является развитие личности школьника, способного использовать иностранный язык как средство общения в диалоге культур, желающего общаться на иностранном языке, самостоятельно совершенствоваться в овладеваемой им иноязычной речевой деятельности. Учебный материал данной программы и осуществляемый по ней учебный процесс подчинены достижению обучающихся, образовательных и развивающих целей в их неразрывном единстве. Он должен обеспечивать не только овладение знаниями, умениями и навыками по предмету, но и развивать внимание, память, мышление учащихся, формировать их умение делать выводы и обобщения, расширять их кругозор, повышать их культурный уровень,

способствовать созданию в коллективе обстановки доброжелательности, сопереживания, коллективной взаимопомощи. Следует отметить, что в обучении второму иностранному языку должен быть свой базовый

уровень коммуникативной и других компетенций, и он не может быть одинаковым с уровнем владения первым иностранным языком.

Под уровнем обученности подразумевается степень владения иностранным языком с точки зрения эффективности процесса реального общения.

Цели и средства обучения направлены на развитие всех видов коммуникативной деятельности: аудирования, говорения (диалогической и монологической речи), чтения, письма. По окончании четвёртого года обучения у учащихся должны быть сформированы следующие **коммуникативные умения**:

### **1. В области аудирования:**

- внимательно прослушивать материал.
- понимать и реагировать на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы;) и устные высказывания партнеров по общению в пределах тематики и ситуаций, обозначенных программой.
- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе.
- понимать общее содержание учебных, а также несложных аутентичных текстов (рассказы, стихи, небольшие объявления, сообщения).
- полностью и точно понимать короткие сообщения преимущественно монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.
- выполнять четкие указания и инструкции;
- определять значение звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор;
- использовать контекст звучащей речи для определения ее значения;
- прослушивать «в целях выделения (нахождения) определенной информации.

### **2. В области говорения:**

- осуществлять диалогическое общение со взрослыми и сверстниками, в том числе и с носителями иностранного языка, в пределах сфер, тематики и ситуаций общения, обозначенных программой.
- делать связанные высказывания о себе, своем друге, о своей семье, о школе, используя основные коммуникативные типы речи (описание, сообщение, рассуждение, сравнение различных объектов и явлений рассказ, характеристика).
- передавать информацию, новую для слушателя;
- развивать и защищать собственные идеи и представления используя проектную методику;

- осуществлять поиск и сообщение определенной информации;
- обсуждать собственный опыт, интересы;
- участвовать в обсуждении постоянно возрастающего круга вопросов и проблем;
- выбирать языковые средства по условиям диалогического контекста;
- подводить краткий итог услышанных или прочитанных текстов;
- выражать уверенность и волеизъявления;
- использовать услышанное или прочитанное в качестве стимула к говорению.

### **3. В области чтения:**

- выразительно читать вслух;
- читать про себя с целью:

**а) понимания** основного содержания учебных, а также не сложных аутентичных текстов, соответствующих уровню развития и обученности школьников; **б) полного и точного понимания** содержания учебных, а также несложных (адаптированных) аутентичных текстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале или содержащих незнакомые слова, о значении которых можно догадаться; **в) поиска необходимого** (интересного) материала (поисковое чтение). А также:

- следовать четким указаниям и инструкциям;
- интерпретировать значение прочитанного
- просматривать тексты для нахождения определенной информации;
- читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей;
- читать и выполнять сравнительный анализ;
- читать и отвечать на вопросы, выполнять предтекстовые упражнения;
- читать и составлять вопросы к текстам;
- работать с текстами различного объема и жанра (художественные тексты, статьи из детской прессы, социологический опрос – анкета, интервью, страничка из журнала мод, рекламный текст, игра-викторина и т.д.).

### **4. В области письма:**

- предполагается работа по развитию орфографических навыков, посредством выполнения письменных упражнений;
- написать личное письмо зарубежному сверстнику, поздравительную открытку, оформить конверт, адрес в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- заполнить анкету;
- составить и записать план прочитанного;
- делать выписки из текста.
- составить вопросов и ответов (в письменной форме);
- составить плана текста;
- составление вопросов интервью;

- создать письменные тексты различного характера (объявлений, рассказов, писем, различных документов), в частности для других учащихся;
- переадресовать письменный материал (изменение его стиля в зависимости от адресата);
- резюмировать тексты различного характера;
- использовать услышанное или прочитанное для создания собственных текстов;
- предъявить информацию в различных формах: тексты, таблицы, графики, диаграммы и т.д.

В течение всего периода обучения французскому языку как второму иностранному формируется коммуникативная компетенция, составляющими которой являются:

- лингвистическая компетенция;
- социолингвистическая компетенция;
- дискурсивная компетенция;
- стратегическая компетенция;
- социокультурная компетенция;
- социальная компетенция.

#### **Учебно-тематический план - 4 год обучения (8 – й класс)**

Тема	Общее количество	Формы контроля	
1) Unité 5 «Dis-moi qui est ton ami»	12	Зачёт по устной речи	контрольная
		1	1
2) Unité 6 «La télé, j'adore»	12	1	1
3) Unité 7 «Bon voyage !»	10	1	1
4) Unité 8 « Il était une fois»	12	1	1
5) Unité 9 « Allo, Suisse !»	10	1	1
6) Unité 12 «Bonjour, Paris !»	8	1	1
Резерв			
Итого	68	6	6

**Требования к знаниям, коммуникативным умениям и речевым навыкам на базовом уровне обученности**  
**8 класс**

По завершении IV года обучения, рассчитанного на 2 урока в неделю учащиеся должны быть способны:

**В области говорения:**

- начинать разговор и отвечать, используя речевые формулы и клише,
- представиться и представить кого-либо,
- привлечь внимание,
- расспросить о друзьях, телепередачах, каникулах, развлечениях, достопримечательностях
- рассказать о своих друзьях, предпочтениях, путешествии, каникулах, телевидении),
- описать портрет друзей,
- сделать сообщение по заданной теме,
- составить короткий рассказ об одном из известных людей Франции,
- выражать свои чувства, сомнения, согласие или несогласие, удивление,
- выразить одобрение, предпочтение, сожаление, разочарование,
- обратиться с просьбой,
- спросить чье-то мнение, выразить своё,
- сравнивать,
- представить анонс телепередач, программу развлечений на каникулах
- рассказать о событиях в настоящем, прошедшем, будущем,
- осведомиться и объяснить значение, смысл чего-либо,
- установить контакт с собеседником,
- завершить встречу или разговор,
- формулировать вежливые просьбы в семье, в классе
- охарактеризовать что-либо,
- рассказать о действиях разных лиц, о местонахождении предмета, лица,
- завершить встречу или разговор.

**В области аудирования:**

Уч-ся должны научиться воспринимать и понимать в рамках изучаемых на занятиях сфер и соответствующих ситуаций:

- основное содержание несложных аутентичных текстов с опорой и без опоры на текст,
- полностью сообщения по знакомой теме,
- нужную информацию,
- речь учителя и одноклассников.

**В области чтения:**

- овладеть ознакомительным, изучающим, просмотровым чтением
- научиться воспринимать аутентичные тексты в соответствии с поставленными задачами
- анализировать прочитанное относительно языка, стиля речи и речевых

средств,

- уметь читать

**В области письма:**

- владеть графической и орфографической стороной письма
- выписывать из текста ключевые слова и предложения
- составлять план к прочитанному
- заполнить анкету
- подписать открытку
- анонс телепрограммы
- резюме прочитанного
- личное письмо

**Содержание обучения**

Содержание обучения второму иностранному языку составляют:

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика общения и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;
- знания о **национально-культурных** особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- общеучебные умения и навыки.

4 год обучения (8 класс) **(68 час)**

**Языковой материал:**

**Лексический:**

К концу 8-го года обучения активный словарь учащихся должен составить не менее 600 лексических единиц.

( Друзья, Описание внешности, Дружба, Развлечения, Каникулы, Франция и её провинции, Телевидение, Звёзды экрана, Путешествия, Страны, Писатели, Чтение, Франкоговорящие страны, Франция, Достопримечательности Парижа )

**Грамматический:**

- глаголы 3 группы в Présent,
- повелительное наклонение,
- предлоги места,
- управление глаголов,
- типы вопросов,
- местоимение «en»,
- образование форм жен.рода и множ.числа прилагательных,
- место прилагательных,
- Imparfait,
- Futur Simple,

- G  rondif,
- суффиксы существительных, прилагательных.

### **Тематика устного общения:**

Дружба,  
Каникулы  
Франция и её провинции  
Телевидение  
Путешествия  
Писатели  
Достопримечательности Парижа

### **РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ**

Школьники учатся общаться со своими сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках предложенной тематики.

#### ***Виды речевой деятельности***

##### ***Говорение***

##### ***Диалогическая речь***

Овладение учащимися умениями вести следующие виды диалога:

##### ***диалог этикетного характера:***

начать, поддержать и закончить разговор;  
поздравить,  
выразить благодарность;  
вежливо переспросить, согласиться;

##### ***диалог-расспрос:***

запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?),  
переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;  
целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

##### ***диалог-побуждение к действию:***

обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;  
дать совет и принять/не принять его;  
пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться,  
принять в нем участие;  
сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его,  
объяснить причину;

##### ***диалог-обмен мнениями:***

высказать одобрение/неодобрение;  
выразить сомнение;  
выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);  
выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов;



### ***Монологическая речь***

Овладение учащимися следующими умениями:

кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные

суждения;

передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;

### ***Аудирование***

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и жанра текста. При этом формируются следующие умения:

выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;

выбирать главные факты, опуская второстепенные;

выборочно понимать необходимую информацию функциональных текстов с опорой на языковую догадку, контекст;

игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

### ***Чтение***

Учащиеся учатся читать и понимать тексты с различной глубиной и точностью

проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 5х классов, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

При этом формируются следующие умения:

определять тему, содержание текста по заголовку;

выделять основную мысль;

выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;

устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных

адаптированных текстах разных жанров.

При этом формируются следующие умения:

полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки;

оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

*комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.*

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает

умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать

информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

### ***Письменная речь***

Владение письменной речью предполагает развитие следующих умений:

делать выписки из текста;

писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;

заполнять формуляр (указывать: имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);

писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его

жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

## **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ**

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Предусматривается также овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;

- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

## **Общеучебные умения и навыки**

В процессе обучения уч-ся устной и письменной речи на французском языке у них должны быть сформированы следующие общеучебные умения:

- работать в различных организационных режимах (учитель -

ученик, учитель - группа, ученик - ученик, ученик - учитель);

- пользоваться справочным материалом учебника, пособия;
- соблюдать этикетные формы речи;
- понимать без перевода на родной язык содержание аудируемого или читаемого на французском языке текста в рамках интуитивного мышления;
- проявлять речевую инициативу, быстроту в процессе диалогического общения;
- логично и последовательно излагать свои мысли в процессе монологического высказывания;
- находить в тексте для чтения опорные предложения, составлять письменный план прочитанного.

Формирование произносительных навыков начинается с самого первого урока вводного курса. Основными целями вводного фонетического курса являются:

- формирование слухо-произносительных навыков, т.е. правильного произношения всех изученных звуков в потоке речи, понимание всех звуков при восприятии речи других людей;
- формирование ритмико-интонационных навыков.

Формирование лексических, грамматических, орфографических навыков происходит в процессе обучения.

### **Формы контроля**

1. Лексические и грамматические, визуальные диктанты.
2. Устные контрольные работы по воспроизведению рифмовок, диалогов.
3. Контроль устных монологических и диалогических высказываний по заданной ситуации.
4. Лексико-грамматические тесты (после завершения работы над темой).
5. Контрольные работы.

**Как средства обучения** предлагается использовать следующие учебные пособия:

• Учебник - «L'oiseau bleu»: авторы Селиванова Н.А., Шашурина А.Ю. учебник французского языка для 6 класса общеобразовательных учреждений (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение, 2013

- Рабочая тетрадь “Cahier d’activités” - Москва, Просвещение, 2013
- Книга для учителя “Livres du professeur” - Москва, Просвещение, 2013
- Книга для чтения “Livre de lecture” - Москва, Просвещение, 2013
- Аудиоприложение – CD MP3

Избранова О.Н, *Сборник упражнений по устной и письменной речи для учащихся 6 класса*

### **Используемая литература**

1. Бабинская И.К. и др. Практический курс методики преподавания иностранных языков, Минск, ТетраСистемс, 2005
2. Барышников Н.В. Методика обучения второму иностранному языку в школе - Москва, Просвещение, 2003
3. Барышников Н.В. Мультилингводидактика // Иностр.языки в школе. - 2000. - № 5
4. Бим И.Л. Концепция обучения второму иностранному (немецкому на базе английского)
5. Гез Н.И. Методика обучения иностранным языкам в средней школе -- Москва, Высшая школа, 1982
6. Китайгородская Г.А. ~ Методика интенсивного обучения иностранным языкам - Москва, Высшая школа, 1986
7. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения французскому языку. Москва, Просвещение, 1990
8. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному общению - Москва, 1985
9. Соловова Е.Н. Разработка авторских программ и курсов // Иностр.языки в школе. - 2000. - № 5
10. Щепилова А.В. Теория и методика обучения французскому как второму иностранному - Москва, Владос, 2005