

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 28.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ г. Астрахани
«Гимназия № 4»

Т.В. Лендова
Приказ № 01-09/3 от 28.08.2022 г.

Согласовано
Управляющим советом
Протокол № 1 от 28.08.2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о безотметочной системе оценивания предметного результата
по учебным дисциплинам «Физическая культура», «Изобразительное искусство»,
«Музыка»

Общие положения

1.1 Настоящее Положение о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам «Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Музыка» регламентирует порядок оценивания по вышеназванным предметам в МБОУ г.Астрахани «Гимназия №4» (далее - гимназии).

1.2 Положение о безотметочной системе оценивания предметного результата по учебным предметам «Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Музыка» разработано на основании письма Министерства образования РФ за № 13-51-237 от 03.10.2003 года «О введении безотметочного обучения по физической культуре, изобразительному искусству, музыке», письма Минобрнауки России « О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по механизмам учета результатов выполнения нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»(ГТО) при осуществлении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по учебному предмету «Физическая культура») от 02.12.2015г.№ 08-1747, с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373; Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897; Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 №196; Порядком приема на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России от 02.09.2020 № 458; СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

1.3 Безотметочным называется обучение, при котором отсутствует отметка как форма количественного выражения результата оценочной деятельности.

1.4 Содержательный контроль и оценка отражают прежде всего качественный результат процесса обучения, который определяется не только уровнем усвоения учеником знаний по предметам, но и уровнем его психического и интеллектуального развития.

Основные функции, которые призвана выполнять школьная оценка:

Определение степени соответствия целей, поставленных перед учеником, и достигнутых результатов в их динамике.

Выявление текущих затруднений ученика и класса в целом для организации индивидуальной и групповой коррекционной работы.

Определение качества работы учителя по уровню успешности его учеников.

Создание психологически комфортной образовательной среды для мотивации ребенка к успешной учебной деятельности.

2. Порядок введения безотметочного обучения

2.1 Безотметочное обучение вводится с целью осуществления гуманистических подходов к обучению и воспитанию обучающихся, возможности оценки личных достижений по учебным предметам, развития у обучающихся самостоятельности учебных действий.

2.2. Безотметочное обучение (зачётная система) вводится:

со 2 класса по 8 класс по предмету «Изобразительное искусство»,

со 2 класса по 8 класс по предмету «Музыка»,

со 2 класса по 11 класс по предмету «Физическая культура».

Оно призвано способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности учащихся.

2.3. Безотметочное оценивание по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка», «Физическая культура» используется в ходе текущей, промежуточной и итоговой аттестации.

3. Основные принципы безотметочного обучения

3.1. Дифференцированный подход при осуществлении оценочных и контролируемых действий;

3.2. Критериальность – содержательный контроль и оценка строятся на критериальной, выработанной совместно с учащимися, основе. Критерии должны быть однозначными и предельно четкими;

3.3. Приоритет самооценки – формируется способность учащихся самостоятельно оценивать результаты своей деятельности. Для воспитания адекватной самооценки применяется сравнение двух самооценок учащихся - прогностической (оценка предстоящей работы) и ретроспективной (оценка выполненной работы). Самооценка ученика должна предшествовать оценке учителя;

3.4. Непрерывность – с учетом непрерывности процесса обучения предлагается перейти от традиционного понимания оценки как фиксатора конечного результата к оцениванию процесса движения к нему. При этом учащийся получает право на ошибку, которая, будучи исправленной, считается прогрессом в обучении;

3.5. Естественность процесса контроля и оценки – контроль и оценка должны проводиться в естественных для учащихся условиях, снижающих стресс и напряжение;

3.6. Количественная - позволяет выстраивать шкалу индивидуальных приращений обучающихся, сравнивать настоящие успехи обучающегося с его предыдущими достижениями, сопоставлять полученные результаты с нормативными критериями. Сочетание качественной и количественной составляющих оценки дает наиболее полную и общую картину динамики развития каждого обучающегося с учетом его индивидуальных особенностей.

3.7. Гибкость и вариативность инструментария оценки - подразумевает использование разнообразных видов оценочных шкал, позволяющих гибко реагировать на прогресс или регресс в успеваемости и развитии обучающегося.

3.8. Никакому оцениванию не подлежат:

темпы работы ученика;

личностные качества обучающихся;

своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия).

4. Основные подходы к зачётной системе оценивания предметного результата.

4.1. По предметам «Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Музыка» для обучающихся вводится зачётная система, по итогам обучения которой вносится запись в электронный журнал, личные дела и иную документацию («зачтено» - «не зачтено»).

Аттестация обучающихся включает в себя:

-поурочное оценивание по системе «зачёт – незачёт»;

-тематическое оценивание по системе «зачёт – незачёт» ;

-почетвертное оценивание с выставлением результата в журнале «зачёт» или «незачёт» (если преподавание предмета более 1 часа в неделю, при наличии не менее трёх зачётов);

-полугодичное оценивание с выставлением в журнале «зачёт» или «незачёт» (если преподавание предмета ведётся 1 час в неделю, при наличии не менее 5 зачётов);

-годовое оценивание с выставлением среднегодового результата «зачёт» или «незачёт»;

-по учебным предметам «Физическая культура», «Изобразительное искусство», «Музыка» в аттестаты об основном общем и среднем общем образовании вносится запись «зачтено».

4.2. «Зачтено» по учебным предметам «Изобразительное искусство», «Музыка» учащиеся получают при выполнении следующих условий:

-систематическое посещение занятий;

-правильное выполнение 50% - 100% заданий, предложенных при текущем и итоговом контроле (степень освоения программного материала во время его изучения);

выполнение программы по изобразительному искусству, музыке по уровням достижений;

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в системе «зачтено - не зачтено»
85-100%	высокий	зачтено
75-85%	оптимальный	зачтено
50-75 %	допустимый	зачтено
меньше 50%	начальный	не зачтено

4.3. «Зачтено» по учебному предмету «Физическая культура» обучающиеся получают при выполнении следующих условий:

-систематическое посещение занятий;

- наличие спортивной формы в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока;

-выполнение правил безопасного поведения в спортивном зале и на стадионе;

-соблюдение гигиенических правил и охраны труда при выполнении спортивных упражнений на уроке;

-положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;

-успешная сдача и подтверждение всех требуемых нормативов по физической культуре для своего возраста;

-овладение доступными навыками самостоятельных занятий физической культурой, а также необходимыми навыками, теоретическими и практическими знаниями в данной области.

4.4. Освобождённые от уроков физической культуры по справке обучающиеся не выполняют практические задания, но могут быть аттестованы по теоретической части дисциплины (реферат, в котором обучающийся, основываясь на своем диагнозе, должен описать комплекс мероприятий: образ жизни, двигательный режим, режим питания, распорядок дня, интенсивность нагрузок, лечебные и поддерживающие мероприятия; доклад, например, вредные привычки, гигиена; подготовка по заданию учителя раздела из программного теоретического материала, например, техника безопасности, оказание первой помощи; составление кроссвордов, викторин).

4.5. Текущее и итоговое оценивание по физической культуре детей, временно освобождённых от занятий, и детей, для которых предписан щадящий режим нагрузок, осуществляется с учётом теоретических и практических знаний (доступных двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учётом динамики физической подготовленности и прилежания. Предусматривается присутствие на уроках, (по возможности) сдача зачётов по технике исполнения упражнений, участие в разминке на каждом уроке, проведение комплекса упражнений по заданию учителя (обязательно), проведение утренней гимнастики в своём или прикрепленном классе, помощь при проведении урока, судейство, проверяются знания терминологии, инструкторские навыки, страховка, помощь в организации соревнований.

5. Порядок зачета результатов обучающихся, получающих музыкальное, художественное и спортивное образование в государственных учреждениях дополнительного образования.

5.1. Обучающимся зачитываются результаты освоения ими дополнительных образовательных программ в области искусства (музыка и (или) изобразительное искусство) и спорта (далее – дополнительные общеобразовательные программы) при обучении в гимназии по учебным предметам «Музыка», «Изобразительное искусство» и «Физическая культура» в рамках освоения образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

5.2. Зачет осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося (Приложение 1).

5.3. Приказом директора МБОУ г. Астрахани «Гимназия №4» обучающийся, осваивающий дополнительные образовательные программы, может быть освобожден от посещения занятий по учебным предметам «Музыка», «Изобразительное искусство» и «Физическая культура» на основании заявления родителей (законных представителей) (Приложение 2), если данные предметы стоят в расписании первыми или последними уроками. В данном случае учитель-предметник ставит в электронном журнале П (отсутствие по уважительной причине).

5.4. В случае досрочного прекращения обучения по дополнительным общеобразовательным программам родители (законные представители) в течение 3-х рабочих дней обязаны сообщить об этом классному руководителю.

6. Права и обязанности субъектов контрольно-оценочной деятельности.

6.1. Отношения между учителями, обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся и администрацией гимназии в рамках безотметочного обучения строятся по принципу равноправного сотрудничества.

6.2. Каждый из участников сотрудничества имеет право на самооценку своей деятельности и особое аргументированное мнение по поводу оценки одного субъекта деятельности другим.

6.3. Права и обязанности обучающихся.

6.3.1. Обучающиеся имеют право:

-на собственную оценку своих достижений и трудностей;

- оценку своей работы учителем;
- ошибку и время для её исправления;
- предоставление и публичную защиту результатов своей деятельности.

6.3.2. Обучающиеся обязаны:

- проявлять по возможности оценочную самостоятельность в учебной работе;
- осваивать способы осуществления самоконтроля и оценки своей деятельности.

6.4. Права и обязанности учителя.

6.4.1. Учитель имеет право:

- иметь своё оценочное суждение по поводу работы обучающегося на уроке;
- самостоятельно определять приемлемые для него формы учёта учебных достижений обучающихся.

6.4.2. Учитель обязан:

- соблюдать основные требования Положения;
- соблюдать педагогический такт при оценке результатов деятельности обучающихся;
- формировать у обучающихся навыки самоконтроля и самооценки;
- фиксировать динамику развития и обученности ученика только относительно его собственных возможностей и достижений;
- доводить до сведения родителей (законных представителей) достижения и успехи обучающихся.

6.5. Права и обязанности родителя (законного представителя).

6.5.1. Родитель (законный представитель) имеет право:

- знать о принципах и способах оценивания достижений обучающихся;
- получать достоверную информацию об успехах и достижениях своего ребёнка;
- получать индивидуальные консультации учителя по преодолению проблем и трудностей в обучении ребёнка.

6.5.2. Родитель (законный представитель) обязан:

- информировать учителя о возможных трудностях и проблемах ребёнка, с которыми он сталкивается на учебном предмете.

7. Ответственность сторон:

7.1. При нарушении основных принципов безотметочного обучения одним из участников образовательных отношений другая сторона имеет право обратиться к администрации гимназии в целях защиты своих прав в установленном Уставом гимназии порядке.

8. Заключительные положения:

8.1. Настоящее Положение вступает в силу с момента утверждения приказом директора МБОУ г. Астрахани «Гимназия №4».

8.2. Срок действия положения не ограничен. При изменении законодательства в акт вносятся изменения в установленном порядке.

Приложение 1.

Директору МБОУ г. Астрахани «Гимназия №4»
Т.В. Лендовой

от _____,

(ФИО родителя (законного представителя)

проживающего по адресу:

тел. _____

заявление.

Прошу зачесть моему сыну (дочери) _____

(Ф.И.О. ребенка)

обучающемуся _____ класса, следующий предмет, изучаемый в

(наименование учреждения дополнительного образования)

имеющей юридический адрес:

(адрес учреждения дополнительного образования)

Справка _____ прилагается.

(наименование учреждения дополнительного образования)

(дата)

(подпись) / _____
(Ф.И.О. заявителя)

Приложение 2

Директору МБОУ г. Астрахани «Гимназия №4»
Т. В. Лендовой

от _____,

(Ф.И.О. родителя (законного представителя)

проживающего по адресу:

тел. _____

заявление.

Прошу _____ освободить _____ моего _____ сына
(дочь) _____

_____ (Ф.И.О. ребенка)

обучающегося _____ класса, _____ от _____ посещения
уроков _____

_____ (указать предмет, день недели, номер урока в расписании)

Ответственность за жизнь и здоровье ребенка в указанный в заявлении период времени беру на себя.

_____ /
(дата)

_____ / _____
(подпись) (Ф.И.Озаявителя)

